

More Time, More Life

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	More von Sam Ryder
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Jazz box turning ¼ r 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

S2: Rock forward-back-heel-back-heel, coaster step, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

S3: Cross, hold-side-behind, hold-side-cross-side-cross, point & point &

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Halten
- &5 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &6 Wie &5
- 7& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S4: Rocking chair, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende